

— because stamps are for nerds

TIMEGEEKS

**OMEGA SPEEDMASTER
APOLLO 11 50TH ANNIVERSARY
DEN FØRSTE MÅNELANDING MARKERES**



JUNI//2019

ROLEX

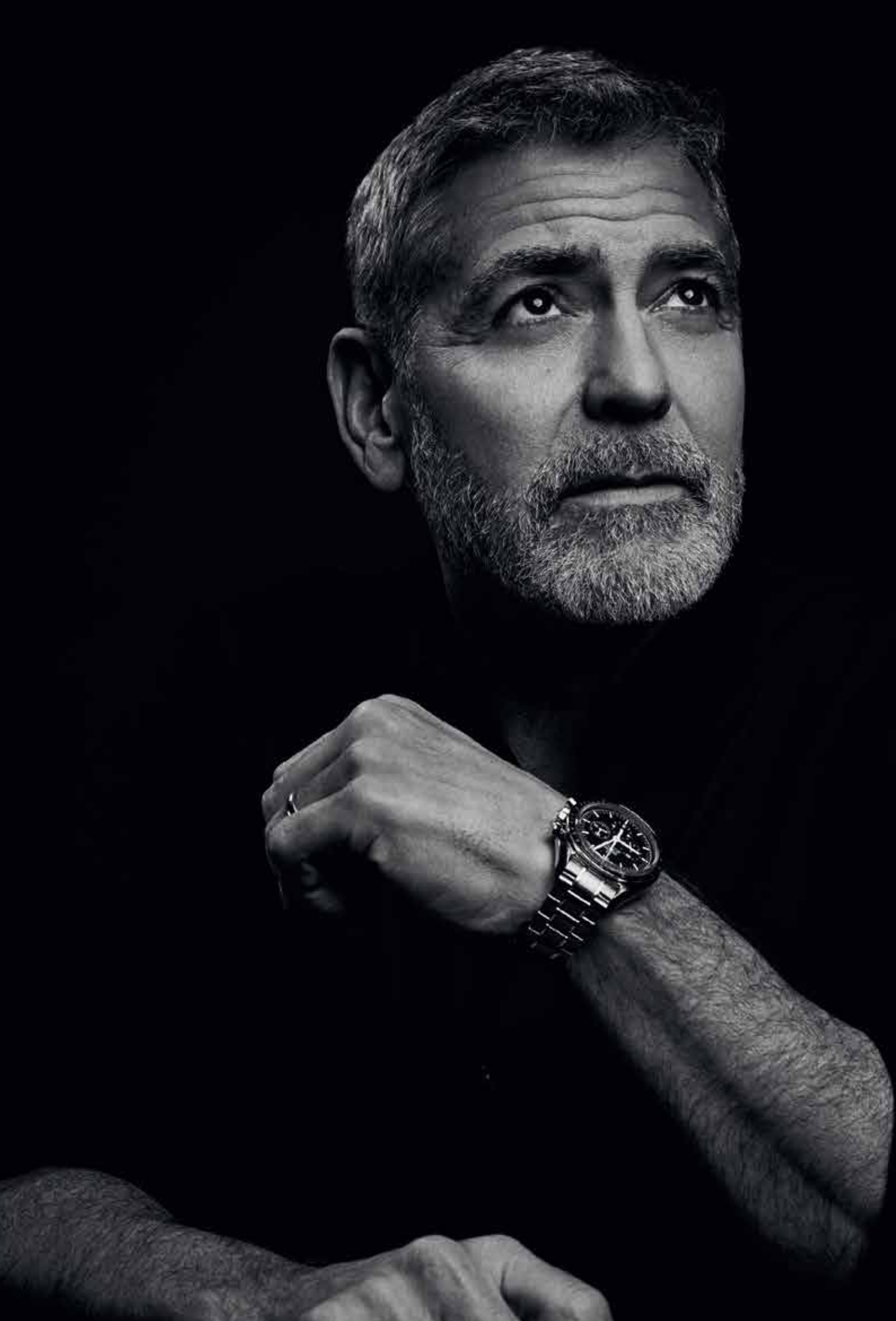
ZENITH

BLANCPAIN

PATEK PHILIPPE

LINDE WERDELIN

URBAN JÜRGENSEN



THE FIRST WATCH WORN ON THE MOON

On the 50th anniversary of the first lunar landing, OMEGA is reflecting on the golden moments that defined that iconic day. While our own Speedmaster was strapped to the wrists of the astronauts, George Clooney was looking up towards the moon where his heroes were making history.



#MOONWATCH

Ω
OMEGA



LONGINES®

Elegance is an attitude

Simon Baker
Simon Baker



HydroConquest

URTOSSSEN

TIMEGEEKS

FOR NYLIGT OPRETTEDE JEG "WATCH COLLECTION" via Chrono24 app'en. Jeg har registreret 20 ure fra min personlige samling og glæder mig naturligvis over, at alle på nær to er steget gevaldigt i værdi siden jeg købte dem. Sjovt nok er de to, der ikke er steget i værdi mine to seneste indkøb.

Men det der glæder mig mest er at se, at der er nogle af mine ure, der ser ud til at "stige i graderne", selvom der hverken står Patek, Rolex eller Audemars på skiven.

Èt af de ure fra min samling, der velfortjent ser ud til at stige i værdi er det fantastiske IWC Porsche Design 2000. Lige siden jeg var ganske ung har jeg været vild med dette ur og det glædede mig derfor, at Hodinkee bad om at låne mit Ocean 2000 til deres seneste magasin, Vol. 4, og at det ligefrem er den dygtige designer Octavia Garcia, der taler varmt om selvsamme ur.

Det kan jo være, at Ocean 2000 kommer til at nyde mere velfortjent respekt og opmærksomhed siden selveste Hodinkee bringer billeder og rosende ord af det fantastiske ur. Under alle omstændigheder holder jeg øje med "Watch Collection" funktionen på Chrono24 app'en for at se, om deres magasin har en effekt på urets markedsværdi. Mit Ocean 2000 er ikke til salg, og dette skal ikke opfattes som en salgsannonce. Jeg synes blot, at det er rart at vide, at man ikke er alene om at hylde Ferdinand Porsche's revolutionerende design fra 1982.

PS: Hvis du er i London fra 14-15/6, så kan det være at vi ses til Harrod's "World of Watches", hvor jeg er vært under tre diskussionspaneler med Vacheron Constantin, Jaeger-LeCoultre og Roger Dubuis. Jeg er sikker på, at det bliver nogle spændende dage.

Med disse ord ønsker jeg dig god læsning.

KRISTIAN HAAGEN

TIMEGEEKS, 8past10 og
www.kristianhaagen.com

TIMEGEEKS.DK

**JUNI
2019**



BAUMATIC™
PERFORMANCE COMES FROM INSIDE

Clifton collection
Steel, 40mm
From DKK 22.865,-



POWER RESERVE
120 hours - 5 days



ACCURACY
-4s/+6s per day



ANTIMAGNETIC
to at least 1500 Gauss



DURABILITY
service > 5 years



BAUME & MERCIER
MAISON D'HORLOGERIE GENEVE 1830

www.baume-et-mercier.com

www.productline.no/baume-et-mercier @baumeetmerciernordic
post@productline.no +47 33 38 23 20

Bucherer ILLUM, Østergade 52, 1001 København. Tlf. 3318 2838
Hvelplund Watches & Jewellery, Østergade 15, Strøget, 1100 København K. Tlf. 33 12 02 05
Hvelplund Watches & Jewellery, Vimmelskaftet 47, Strøget, 1161 København K. Tlf. 33 91 39 10



Som alle nye SevenFriday ure, så er denne nyhed også udstyret med NFC-chip (NFC står for Near Field Communication), der registrerer uret dermed kommer i SevenFridays ejerdatabase. Man melder sig samtidig ind i SevenFridays "community", men NFC-chippen er også med til at verificere urets ægthed.

SEVENFRIDAY

Det startede egentlig bare som en god ide. En ide om at sælge 1000 ure på et år. Det tog kun fem måneder at sælge de 1000 ure. Og idag sælges der cirka 26.000 ure om året.

Denne eventyragtige start handler om urfirmaet SevenFriday, der siden 2012 har oplevet en fantastisk efterspørgsel på deres markante ure, der har fans hele verden rundt, ikke mindst i Asien, hvor SevenFriday ikke bare er et ur, men ligefrem en livsstil.

Udover at lave ure har SevenFriday nemlig også 20 "Spaces" rundt om i verden. Disse spaces er en kombination af cafe og forhandler af SevenFridays ure og solbriller.

Jeg er selv en flittig gæst hos SevenFriday Space, når jeg er i Zurich og nyder ofte en frokost med SevenFridays ejer, Dan Niederer, der altid er virkelig godt selskab. Ikke mindst på grund af hans utraditionelle og non-elitære tilgang til moderne urmageri.



P3C/02 aka THE RACER III

"Jeg er ikke umiddelbart vild med ure. Jeg kan derimod godt lide at sælge produkter," som han engang fortalte mig over en gang ualmindelig velsmagende græske kødboller.

I 2019 er der allerede kommet en del nye "produkter" (for at bevare Niederers opfattelse af sine ure) på markedet og en af de seneste nyheder, P3C/02 Racer III, tilbyder en sort finish, der jo matcher farverne fra MC-verdens læderjakker og handsker godt (se herover).

Den sorte PVD farve præger ikke kun stålurets mellemkasse, men også den bløde rem af kombineret gummi og silikone samt "mesh" baggrunden, der skjuler en del af det mekaniske Miyota værk med automatisk optræk.

P3C/02 "Racer III har en diameter på cirka 47 millimeter og kan erhverves for CHF 1.200 (plus moms) fra urfirmaets hjemmeside.

www.sevenfriday.com

Man skiller sig ud fra mængden med Zenith Pilot Type 20 Adventure om armen. Også selvom man skifter den camouflagerede rem til den grånstrede rem, som du kan se på modsat side.



ZENITH PILOT TYPE 20 ADVENTURE

Hvis du gerne vil skille dig ud fra de andre urglade venner i din omgangskreds, så bør du overveje at bruge dine penge på det nye Zenith Pilot Type 20 Adventure.

Zenith har sjovt nok indikeret “Extra Special” på den grønne skive, men det havde de ikke behovet. Man kan nemlig godt se, at dette ur er ekstra specielt, ikke mindst på grund af den enormt lækre camo læderrem samt den 45 millimeter store urkasse, der er lavet af bronze.

Hvis man ikke er vild med den camouflagerede rem, så leveres uret også med en grånstret rem. Det er utrolig nemt at skifte mellem de to remme på grund af et “quick change” system, der ikke behøver værktøj.

Som alle andre ure fra Zenith, så er det automatiske værk, Elite kaliber 679, designet og produceret af urfirmaet selv.

Prisen på uret er 51.750 kroner.

www.zenith-watch.com





Der er delte meninger om skivelayoutet på Rolex Air-king ref. 116900. Personligt ser jeg charmen i det og har gået med uret hver dag siden jeg erhvervede det. Du kan se mine egne billeder af uret på det kommende opslag (og på min Instagram profil @kristianhaagen).

ROLEX AIR-KING "BLOODHOUND"

En dansk Rolex forhandler, hvis firmanavn skal forblive anonymt i denne artikel, mente at Rolex havde begået én af deres største designfejl, da han besøgte det schweiziske urmærkes stand under Basel World 2016. Uret han talte om var Air-King ref. 116900.

Indrømmet, så er kombinationen mellem Explorer-skivelayoutet og femminutters-intervaller virkelig sært at kigge på.

Rent historisk er Air-King ét af de første "sportsure" fra Rolex, idet Air-King blev lanceret allerede i 1945 og dermed lang tid før både Submariner, GMT-Master, Daytona, Explorer og alle de andre Rolex sports-modeller, der dominerer mangt en horologisk ønskeseddel i dag.

Men Air-King har også været en *underdog* i mange år. Med en diameter på 34 millimeter og et værk, der i mange år ikke engang var kronometer certificeret (før i 2007), så havde Air-King en entry level status, på trods af den sporty historie.

Air-King stod i skyggen af sine populære sporty familiemedlemmer, ikke mindst på grund af de manglende ekstra funktioner. Men i 2016 fik Air-King revanche. Ikke på grund af ekstra funktioner, men i stedet på grund af en kasse-diameter på 40 millimeter (iøvrigt samme kasse og antimagnetisme som Milgauss) og et skivelayout, der ved lanceringen fik mangt en forhandler, fan og samler (undertegnede inklusive) af det kronede mærke til at tabe kæben i forundring i højere grad end beundring.

Rolex er ikke vant til kritik og heller ikke til fiasko. Men idet skivelayoutet på Air-King ref. 116900 er det samme som det ur, der sad (læg mærke til datid) på displayet i den lynhurtige bil Bloodhound Super Sonic Car (SSC), så kan man bedre forstå det underlige design. Og så alligevel ikke.

Det omtalte bilprojekt måtte smide håndklædet i ringen i 2018 efter – for anden gang – ikke at kunne tiltrække flere investorer til at støtte det ellers spændende projekt om at bygge en bil, der kunne nå en tophastighed på 1,609 km/t og dermed slå en markant streg i sandet over verdenshistoriens hurtigste biler. Hvilket naturligvis tiltalte Rolex på samme måde, som det 10,916 meter dybe dyk med ubåden "Trieste" i 1960.

Men som sagt er Rolex ikke glad for fiaskoer og jeg kunne derfor forstille mig, at Air-King ref. 116900 aka "Bloodhound" ikke bliver i kollektionen særligt meget længere. Jeg har dog ikke købt denne model fordi jeg tror det bliver samleværdigt over natten, men istedet fordi jeg engang imellem falder for "odd balls". Desuden har jeg erfaret, at minutindikationer er utroligt brugbare og at urets bærekraft iøvrigt er i absolut topklasse. Og ja, jeg bærer det og al plastic blev taget af, da jeg købte uret. Det er med andre ord ikke en "safe queen", men derimod et ur jeg virkelig nyder at bære.

Og hey...min lokale forhandler havde det på lager. Modsat GMT-master II, Daytona, Submariner etc. Og det giver faktisk Rolex Air-King ref. 116900 endnu et flueben i det positive felt.

Værkmæssigt har Air-King ref. 116900 desuden bevæget sig opad i den seriøse liga med kaliber 3131, der udover at være kronometer certificeret også yder en daglig præcision på +2/-2 sekunder.

Sidst men ikke mindst, så skal man huske, at grimme hunde også fortjener et kærligt hjem.

www.rolex.com



Jeg har faktisk ikke haft mit Air-King ref. 116900 af armen, siden jeg købte det. Med andre ord er jeg blevet utrolig glad for modellen, på trods af at jeg siden lanceringen i 2016 slet ikke brød mig om det utraditionelle skivelayut. Og er det ikke bare rart, at man kan ændre mening, selv i en forholdsvis høj alder.





PATEK PHILIPPE CHRONOGRAPH REF. 5172G

Det gode vejr er over os og det betyder også, at ærmerne enten er rullet op eller ihvertfald korte. Måske kommer de muskler frem, som vi brugte vinteren på at skabe, men det skader nu heller ikke at bære et lækkert ur om den sportstrænede arm. Slet ikke hvis det ur er det nye Patek Philippe Chronograph af ref. 5172G ("G" står for hvidguld).

På afstand lægger man måske kun mærke til den smukke blå skive. Men kommer man tættere på, så lægger man mærke til de elegante detaljer, der er med til at gøre dette ur til en sand lækkerbidsken. Det gælder ikke mindst remskuldrene, der har tre niveauer samt stopurets trykknapper, der er rigt dekoreret på selve trykfladen.

For at forstærke et udpræget vintage udtryk benytter ref. 5172G et manuelt optrukket kronografværk, kaliber CH 29-535 PS, som ikke overraskende kan nydes gennem urets glasbagkasse.

Desuden begejstrer Patek Philippe med at sætte en blå kalveskinsrem på uret, hvilket er et forfriskende alternativ til deres krokodilleskinsremme, der ellers sidder på mange af deres ure (bortset fra Aquanaut modellerne).

Patek Philippe Chronograph ref. 5172G har en diameter på 41 millimeter og koster 545.200 kroner.

www.patek.com



URBAN JÜRGENSEN ONE GMT

Det kan godt være, at du tænker på elegante “dress”-ure, når du tænker på det danske urmærke Urban Jürgensen. Men du er nød til at ændre din opfattelse af dette urmærke, idet Urban Jürgensen lancerede deres første sportsur under Basel World urmessen i 2019.

Det nye Urban Jürgensen, der blot hedder “One”. Tilbydes i to varianter (Three-Hander og GMT), hvoraf sidstnævnte tiltaler undertegnede mest.

Muligheden for at kunne aflæse tiden i en sekundær tidszone (GMT) er ikke en ny funktion. Men der er forskellige måder at gøre det muligt at aflæse den sekundære tid på. Og på Urban Jürgensen One GMT kan man legende let skifte lokaltiden i den by, du lige er ankommet til.

Man trykker den centrale timeviser frem eller tilbage (en time ad gangen) ved at trykke på de

diskrete knapper til venstre på urkassen, samtidig med at din hjemmetid er indikeret ved den mindre skive over “6”. Mere simpelt kan dette ikke gøres, og det skal Urban Jürgensen have ros for.

Urban Jürgensen GMT er lavet af stål, har en diameter på 41 millimeter og den elegante lænke sikrer en utrolig behagelig bærekraft. Rent skivemæssigt fås uret med blå, “soft” hvid og koksgrå skive og for at understrege urets sporty formål, så er det vandafvisende til 120 meter. Der er dermed ingen plausibel grund til nogensinde at tage uret af.

Det automatiske værk, kaliber P5, kan nydes gennem urets glasbagkasse og prisen på Urban Jürgensen One GMT er cirka 270.000 kroner.

www.urbanjurgensen.com



Urban Jürgensen både overrasker og begejstrer med deres første sportsur, der blot hedder “One”. GMT-funktionen er helt klart min personlige yndling

Nøj manner! Blancpain bør klappe sig selv på skuldrene, idet Air Command er et helt utroligt flot ur! Og kigget gennem glasbagkassen skuffer heller ikke.



BLANCPAIN AIR COMMAND

Under Time To Move presseturen i Schweiz, der præsenterede nyheder fra de seks top urmærker fra Swatch Group (Omega, Jaquet Droz, Harry Winston, Glashütte Original, Blancpain og Breguet) præsenterede Blancpain nogle af de mest spændende nyheder jeg har set fra dem i årevis.

Udover at være et af verdens ældste urmærker (grundlagt i 1735), så har Blancpain også oplevet en enorm vækst (fra 10.000 ure om året i 2010 til nuværende 30.000) og var desuden det urmærke i 2018, der klarede sig bedst i Swatch Groups portfolio af mekaniske ure (Blancpain har iøvrigt aldrig tilbudt et ur med quartzværk).

Èt af de mest interessante ure, der blev præsenteret for en udvalgt skare var modellen Air Command. Et spektakulært kronografur med flyback, der er inspireret af en lignende model, som Blancpain præsenterede for US Air Force og US Navy i 1950'erne. Amerikanerne valgte dog at sige nej tak og istedet blev uret solgt til det columbianske flyvevåben.

Marc Hayek, der er CEO for Blancpain, bar et af de originale Air Command ure under presentationen og på trods af, at den nye model er cirka 0.5 millimeter større i diameter og desuden benytter et automatisk værk, kaliber F388B, modsat originalen, der benyttede manuelt Valjoux 222, så er ligheden mellem de to slående.

Blancpain Air Command anno 2019 har en meget klædelig diameter på 42.5 millimeter. Selve uret er lavet af stål og drejekransen har sort poleret keramisk indlæg. Værkets rotor, der kan nydes gennem glasbagkassen, er formet som en propel, hvilket er en fed detalje.

Modellen er limiteret til 500 styk og prisen blev oplyst til CHF 18.500.

www.blancpain.com



LINDE WERDELIN SPIDOSPEED ARKTIS

Du vidste det måske ikke lige umiddelbart, men det danske firma Linde Werdelin kan i år fejre ti års jubilæum for introduktionen af den sporty Spido-kollektion. Og i den anledning lancerer Linde Werdelin en ny version, SpidoSpeed Arktis, der både er opkaldt efter og inspireret af især Jørn Werdelins glæde for livet i bjergene, ikke mindst når de er fulde af sne og byder på eksempelvis extreme skiing.

Farvemæssigt er inspirationskilden tydelig: vand, is og sne i form af en blå skive (blå er Linde Werdelins logo farve) samt nærmest krystallklare subregistre, der repræsenterer de to sidstnævnte elementer.

”Vi har valgt ikke at skelettere skiven på denne version,” fortæller Jørn Werdelin. ”Istedet har vi valgt at optimere skivelayoutet og gøre det mere aflæsningsvenligt,” fortsætter han og un-

derstreger at dette er gjort, fordi nogle af urfirmaets kunder havde nævnt, at det kan være udfordrende at aflæse tiden på en skeletteret skive. ”Vi lytter jo rent faktisk til vores kunders ideer og behov,” smiler Jørn Werdelin med en hilsen til mange andre urfirmaer, der måske ikke ligefrem er kendt for at gøre netop det. Det er iøvrigt Jørn selv, der bærer det nye Arktis om armen på billedet nedenunder.

Spido-modellerne fandt hovedinspirationen i bjergbestigere, hvor den perfekte balance mellem minimal vægt og optimal aflæsning af tiden er vigtig. Det er også disse kriterier, der ligger til grund for designet af det nye SpidoSpeed Arktis, der er limiteret til 99 styk og tilbydes til en pris på UKP 9000 (plus moms) via urfirmaets egen hjemmeside.

www.lindewerdelin.com



OMEGA SPEEDMASTER 50th ANNIVERSARY APOLLO 11



Omega Speedmaster. Selv med lukkede øjne kan vi visualisere præcis hvilket ur og model, der er tale om. Vi ved også, at månelandingen i 1969 var med til at gøre denne model til ét af de absolut mest omtalte ure, der idag nyder vaskægte ikonstatus.

Omega Speedmaster har været om armen af NASAs astronauter på alle seks månelandinger og sidder om armen af hundredetusindevis af urentusiaster, der lige siden lanceringen i 1957 har forelsket sig i det, som jeg selv anerkender som et af de absolut mest tiltalende og mest læsevenlige skivelayouts, der nogensinde er designet.

Denne limiterede nyhed, der hylder den første månelanding deler helt klart vandene. Nogle vil sige, at der må være tale om en misforståelse. At det ikke hylder "Måneuret" nok, rent designmæssigt.

Andre klapper i deres hænder og begejstres over blandt andet tachymeter kransen, der er lavet af samme materiale, som guldversionen, der blev omtalt i april udgivelsen af TIMEGEEKS; nemlig 18K Moonshine™ Gold.

Samme materiale benyttes til urets visere (undtagen den centrale kronograf sekundviser, der "kun" er belagt med 18K Moonshine™ Gold) samt til de guldbelagte detaljer ved "9" kronografskiven, hvor man ser Buzz Aldrin hoppe ned fra The Eagle efter Armstrong tog det første

skridt på månen og fortalte seerne: "That's one small step for a man. A giant leap for mankind".

Dette citat og et aftryk af støvlen i månesandet findes også på bagkassen. Læg iøvrigt også lige mærke til "11"-markøren. Mon ikke det er for at hylde, at det netop var Apollo 11, der nåede til månen.

Kransindlægget er lavet af sort ZrO2 keramik og selve tachymeter skalaen (ja, med den eftertragtede "Dot over 90" markør) er lavet af Ceragold™. Med andre ord er der tale om meget mere end "bare" et Speedmaster af stål.

Lænken på denne nyhed er tydeligvis inspireret af den ref. 1039 lænke, som Buzz Aldrin bar på det ref. 105.012 Speedmaster han havde om armen under månelandingen for 50 år siden. Og udover lænken, så medfølger der også en sort velcrorem.

Værkmæssigt benytter Omega Speedmaster 50th Anniversary Apollo 11 manuelt optrukket Master Chronometer kronografkaliber 3861, der er antimagnetisk til minimum 15000 gauss.

Omega Speedmaster 50th Anniversary Apollo 11 har den velkendte Moonwatch diameter på 42 millimeter og er limiteret til 6969 styk. Prisen er 70.100 kroner.

www.omegawatches.com





JABRA

Jabra Elite 85H skjuler på den mest elegante og diskrete måde sine funktionsknapper, men lyden er alt andet end diskret! Det danske firma har igen begået et par høreboffer, der bør få de meget dyrere konkurrenter til at ryste lidt i bassen. Og istedet for at prøve at beskrive den fantastiske lyd, så synes jeg faktisk du selv skulle prøve disse imponerende hovedtelefoner, der i øvrigt har en overraskende rimelig pris på 2.299 kroner via www.jabra.dk



**WATERROWER
CLASSIC**

Jeg har i længere tid ønsket mig en romaskine, men eftersom det er et redskab jeg allerede bruger rigtig meget til fitness, så ønsker jeg mig en, der netop ikke ligner den fra "fitten". For nyligt prøvede jeg denne Waterrower Classic af valnødtræ med "water flywheel". Udover at tilbyde en god workout, så ser den endda også pæn ud i hjemmet. Prisen er cirka 12.000 kroner via www.fitshop.dk



HASHTAGS & WATCHES II

Min syvende bog om ure ”Hashtags & Watches II” kan kun erhverves via min webshop. Den har samme format som den forrige udgivelse i denne serie, men indeholder naturligvis nye billeder og captions. ”Hashtags & Watches II” har flere sider end den forrige udgivelse, men prisen er den samme. www.kristianhaagen.com



KRISTIANHAAGEN.COM

Det er varmt i vejret, solen er fremme og hvis du synes dit ur ser lidt kedeligt ud, så tilbyder webshoppen utallige muligheder for at peppe armen op.Så kom ind og shop og start dit eget wrist party!
www.kristianhaagen.com



WWW.TIMEGEEKS.DK
WWW.KRISTIANHAAGEN.COM
ISSUU.COM/KRISTIANHAAGEN/DOCS
TUMBLR.COM/BLOG/KRISTIANHAAGEN
INSTAGRAM @KRISTIANHAAGEN
WWW.8PAST10.COM

